

SINIF Betimleyici Anlatım - Sıfat

1. Dağın eteğine beyaz minareleriyle sarılmış bu şehrin bir okulunda eğitim gören herhangi bir sınıftık, sonra herhangi bir son sınıf olduk. Bir gün bile ardımıza dönüp bakmadan hayatı uzun süre gününbirlik yaşadık.

Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bir ad hem niteleme hem belirtme sıfatı almıştır.
B) Birleşik yapıli sifata örnek vardır.
C) "Bir" sözcüğü, belgisiz sıfat görevinde kullanılmıştır.
D) Tamlayanı sıfat almış, belirtili ad tamlaması kullanılmıştır.
E) Soru sıfatına örnek vardır.

2. Leylak renkli sisler içinde eriyen Marmara'nın kubbeli, ince minareli, uzun ve uyumuş ufuklarında, büyük ve beyaz kenarlı bulutlar, parçalanmış köpük dağları hâlinde yavaş yavaş büyüyor, dağılıyor, toplanıyor; derin çukurlarında, yüksek tepelerinde morluklar, koyu mavilikler birikiyordu. Haziranın yakıcı güneşi, vapurun dumanlardan ve yağmurdan esmerlenmiş tentelerine düşüyor, bazen duran ve yine birden esmeye başlayan kararsız rüzgârı sanki ılıklaştırıyordu.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Belirtme sıfatı kullanılmıştır.
B) Kişileştirmeye başvurulmuştur.
C) Sayıp dökmelere yer verilmiştir.
D) III. kişili anlatım kullanılmıştır.
E) Benzetmelere yer verilmiştir.

3. Gök, duru... Çöl, göz alabildiğince geniş bir kum denizi durumunda sürüp gidiyor. Ne gökyüzünde bir bulut, ne yerde bir bitki var. Çok nadir bir hurma ağacı, bu ufuksuz çıplaklığın sonsuz üzüntülerine etkisiz, yeşil bir avutma noktası koyuyor ve gölgesinde serinlik barındırıyor. Hiçbir yanda bir uyanıklık izi yok, ilkel yüz-yıllardan bu yana doğan ve batan bir güneşin yakıcı ışınları altında yanmış, sanki bütün acılı yer, sınırsız bir kül çölü durumunu almış.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Duygu ve düşüncelere yer verilmiştir.
B) İzlenimsel betimlemeye başvurulmuştur.
C) Farklı duyularla ilgili ayrıntılara yer verilmiştir.
D) Benzetme yapılmıştır.
E) Örneklerden yararlanılmıştır.

4. Ürkek bir güvercin gibi gözü korkutulabilecek biri değildi. Ama uzun zamandır kuşkucu denecek kadar alıngan ve gergindi. Yoksulluk onu bitirmişti. Son günlerdeki zorlu koşullar onu kederlendiriyordu. En acil çözüm bekleyen sorunlarıyla ilgisini bütünüyle kaybetmişti. Hayata kararından dönmezcesine küsmüştü.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki betimleme türlerinden hangileri ağır basmaktadır?

- A) Fiziksel betimleme - Sanatsal betimleme
B) Sanatsal betimleme - Açıklayıcı betimleme
C) Ruhsal betimleme - Sanatsal betimleme
D) Açıklayıcı betimleme - Fiziksel betimleme
E) Açıklayıcı betimleme - Ruhsal betimleme

5. Uzak ve bilinmez masal adalarından gelmiş benzeyen süt gibi beyaz martılar etrafımızda uçuşuyor, çıkardıkları tatlı ve derin sesleriyle kalabalıktan, hırslardan, kederlerden bunalmış zavallı insanları kendi vatanlarına, çağırıyorlardı.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurulmamıştır?

- A) Çoğullaştırmalara
B) Betimlemeye
C) Benzetmeye
D) Örneklendirmeye
E) Kişileştirmeye

6. Fahri'nin fikri büsbütün başka idi:
- Avrupa bizden çok fazla okuyor. Birkaç dilde birden okuyor.
- Haydi çocuklar!.. dedi. Sonra Suat'a cevap verdi:
- Mesele, okuduklarımızın bizi bir yere götürmesinde. Batılı, bizi ancak dünya vatandaşı olduğumuzu hatırladığımız zaman tatmin ediyor. Kısacası çoğumuz seyahat eder gibi, benliğimizden kaçır gibi okuyoruz.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Diyaloglara yer verilmiştir.
B) Betimlemeye başvurulmuştur.
C) Farklı cümle türleri kullanılmıştır.
D) Benzetme yapılmıştır.
E) Karşılaştırma yapılmıştır.

Betimleyici Anlatım - Sıfat

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru anlamı bir sıfatla sağlanmıştır?

- A) Ne tür yazılar yayımlanıyor dergide?
B) Bu kadar insan, koridorda ne bekliyor?
C) Kızınız son sınavda kaçınıcı oldu?
D) Nerede o eski dostluklar şimdi?
E) Hangimiz senin kadar şanslıydık hayatta?

8. Roman karakterleri, her gün karşılaşabileceğimiz insanlarla aynı değerleri paylaşmak zorundadır. Bu değerler açısından bakıldığında ne tümüyle iyi ne de tümüyle kötü insanlar vardır. Hangi romanı beğenirsek beğenelim karakter hep hayatın içindedir.

Bu parçada aşağıdaki sıfat türlerinden hangisi yoktur?

- A) Belgisiz sıfat
B) Niteleme sıfatı
C) Sayı sıfatı
D) Soru sıfatı
E) İşaret sıfatı

9. Gülen Ada'nın nerede başlayıp nerede bittiği hiç bilinmezdi. Çünkü adanın kıyıları ve bağı, deniz altı mağaralarıyla ve dehlizleriyle oyuk oyuktu. Adanın deniz altındaki koridor ve tünellerinden giren dalgaların suları birbirine bir şeyler fısıldayıp anlatırlardı. Sular iç içe ebemkuşakları yaparken ürkek çılgınlık duyulurdu.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Deyim aktarmasına yer verme
B) Kişileştirmeye başvurma
C) Nitelik bildiren sözcüklere yer verme
D) Kanıtlamaya başvurma
E) Benzetmelere başvurma

10. Aşağıdaki dizelerin hangisinde niteleme sıfatı yoktur?

- A) Mademki benli hayat sana kafes kadar dar
Uzaklaş ellerimden uçabildiğin kadar
B) Sanırlar ki sen beni biricik yâr saymıştın
Oysaki hep yedekte, hep elde var saymıştın
C) Hadi git, ne bir adres, ne bir hatıra bırak
Zannetme ki pişmanlık, mutluluk kadar irak
D) Korkulu düşlerimi yorumdan kaçıyorum
Sırf sana üzüyor, sırf sana acıyorum!
E) Git de şen şakrak geçen günlerine gün ekle
Beni kahkahaların sustuğu yerde bekle

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir sözcük, birden fazla sıfat almamıştır?

- A) Güneşli bir havada yürümekten güzel şey var mı dünyada?
B) Her gün bir başka uykuya yatıp bir başka rüya göreceğiz.
C) Her zaman küçük, mütevazi köşeler aradım.
D) Bir tezgâhta tülbent dokuyan, narin bir kıza âşık oldum.
E) Sayenizde son zamanlarda hiçbir eksikimiz kalmadı.

12. Trenin içerisindeki renk ile dışarının genel renkleri arasında pek az fark kalıyor. Yolcular suskunluk ve soğuk kanlılıkla birer köşeye büzülmüş, kum yığınlarını andırıyor. Kirpiklerde biriken kum taneleri bölgenin sıcaklığının verdiği kasların uyuşukluğuna eklenince gözler sanki kendiliğinden kapanıyor.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Sayı sıfatı
B) Kişileştirme
C) Karşıt sözcükler
D) Niteleme sıfatı
E) Benzetme



Adı :.....
Soyadı :.....
Sınıf :.....
No :.....

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E

Doğru :.....
Yanlış :.....
Boş :.....
Puan :.....